

Il lato positivo. Film 2013

In principio e da manuale uno Psicotico Maniaco depressivo super figo e una borderline istrionica super figa. A parte gli attori improbabile, per aspetto estetico non per interpretazione, è un film piacevole e complesso; un elogio dell'amore possibile anche quando a volte la clinica psichiatrica lo demarca come impossibile. Interessante il fatto che l'amore nel film non guarisce bensì si ama una volta guariti. Come appunto accade. Un film che in parte denuncia la psicologia sociale maligna di cui a volte siamo tutti un po colpevoli nei confronti dei “ voluti da Dio” per dirla alla Educazione Siberiana.